

do. 26 maart
15.30 - 18.00 uur

Bezoekers van de vorige workshops

Mini Symposium Angenieta Snoek - Wervend schrijven.

"Ik vond het een leuke inspirerende workshop met veel eyeopeners. Bedankt."

Mini Symposium Marja Klaver - Interactief vergaderen.

"Erg leuk, veel ideeën opgedaan, erg geïnspireerd."

Mini Symposium Erna Jans - Transactionele Analyse

"Leuk, leuk, leuk. Bedankt!"

Mini Symposium Kris Linders - "De deuren in je hoofd open zetten"

"Erg leuk om een keer mee te maken. Ben benieuwd naar de volgende."

Mini Symposium Erwin Scheffer - Microsoft Office als tool

"Eyeopener maar ook best confronterend hoe 'weinig' verdiept je omgaat met tools binnen handbereik. Bedankt"

Om u te inspireren en te informeren organiseren we met enige regelmaat interessante namiddagsessies. We bieden klanten en relaties graag een podium. Wilt u zelf een inspirerende activiteit, lezing of workshop verzorgen bij DE LIJN? Neem dan contact op met Attie Schipper.

Op de hoogte blijven? Meldt u aan via info@de-lijn.nl of volg ons op twitter.com/AttieSchipper

DE LIJN
DESIGN & REKLAME

Dennenbosweg 145
7556 CG Hengelo
T 074-2508623
www.de-lijn.nl
[@AttieSchipper](https://twitter.com/AttieSchipper)

Openingstijden:
ma-do: 9.00-17.00 uur
vr: 9.00-12.00 uur

Een bureau dat sinds 1984 actief is in de wereld van reclame, vormgeving en communicatie.

Presenteren doe je zo!

Hoe verkoop je jezelf en je bedrijf voor de camera?



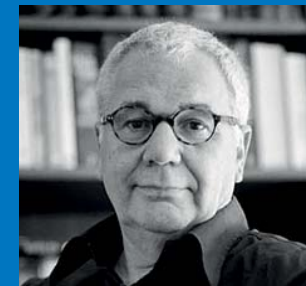
DE LIJN
DESIGN & REKLAME



Mini Symposium

filmmaker en thriller schrijver
Claus Brockhaus

Britt van Uem
Freelance journalist



Filmmaker en schrijver Claus Brockhaus (1953) debuteerde in 2005 als misdaadauteur met de thriller *De Vrouw van de Voetballer*.

Daarna schreef hij een roman *Onbevleekt Ontvangen*, twee jeugdboeken *De Jongen die Voetballer wilde worden* en *Punks en thrillers*. *De Droom van de Drummer*, *Het Ros van Twente* en *Het Talent uit Twente*. De thriller *Overgewicht* verscheen in de zomer van 2013. De vierde Twentse thriller is *De zaak groen*.

Zijn nieuwe boek *Respect* verschijnt in mei van dit jaar.

Claus Brockhaus was journalist, onder andere bij de VPRO en KRO's *Brandpunt*, hij schreef film- en tv-scenario's, regisseerde en had een filmproductiebedrijf. De schrijver woonde in Amsterdam, Haarlem, Maastricht en Antwerpen, maar keerde in 2009 terug naar zijn roots, Enschede. Zie ook www.clausbrockhaus.nl



Britt van Uem (1971) is freelance journalist en producent van KanaalTwente.

Reclamebureau DE LIJN nodigt u uit voor dit mini-symposium op donderdag 26 maart a.s.

Deze presentatie is een van de activiteiten, die we organiseren voor klanten, relaties en andere geïnteresseerden. U bent van harte welkom!

De bijeenkomst, waarbij maximaal 20 belangstellenden aanwezig kunnen zijn, vindt plaats bij DE LIJN aan de Dennenbosweg 145 in Hengelo.



DE LIJN
DESIGN & REKLAME

Meld u snel aan, het aantal plaatsen is beperkt!

Het bijwonen van deze activiteit is voor u als genodigde gratis. Wilt u een introducé (lieft van buiten uw eigen organisatie) uitnodigen? Dat kan, ook voor uw introducé is deelname gratis. Aanmelding is eenvoudig. Stuur een mail naar info@de-lijn.nl onder vermelding van datum, naam, functie, organisatie en het aantal personen waarmee u komt. Meld u snel aan, het aantal plaatsen is beperkt!

Mini symposium met filmmaker en thriller schrijver Claus Brockhaus

Wat gaan we doen?

In dit mini symposium zet filmmaker en scenario thriller schrijver Claus Brockhaus de camera aan. Hij maakt tijdens het symposium een korte film voor De Lijn en you tube en de website van KanaalTwente.

Film en interview technieken

Aan de hand van de opgenomen interviews door journalist Britt van Uem, maak je kennis met film en interview technieken. De film kun je later inzetten voor je bedrijf om jezelf beter te verkopen en dus te presenteren naar anderen. In deze tijd een must.

Social media? Maak er gebruik van. Je kunt ook kijken wat een portret van je bedrijf allemaal mogelijk maakt. Zet een filmpje op je site in plaats van een saaie tekst. Hoewel je teksten lopend en beter kunt maken. Hier geven we tips over.

Programma

- 15:30 - 15:45 uur Inloop
- 15:45 - 18:00 uur Film opname en voorbeelden van promotiefilmpjes en uitleg over interviews
- 18:00 - 18:30 uur Napraten en signeursessie thrillers door Claus Brockhaus